



## **EDITAL LEILÃO ANUAL DO PIVÔ 2024 - 13ª EDIÇÃO**

O PIVÔ ARTE E PESQUISA ARTE E PESQUISA fará a exposição dos lotes que serão leiloados no website ([leilaoanualpivo.org.br](http://leilaoanualpivo.org.br)) e em sua sede, localizada na avenida Ipiranga, 200 – loja 54 – Centro, São Paulo/SP, entre os dias 19 a 26 de outubro de 2024;

2. Todos os lotes serão arrematados no estado em que se encontram, não sendo aceitas reclamações posteriores à arrematação;
3. Todos os interessados deverão preencher o cadastro completo solicitado pelo IArremate, sendo exclusivamente responsáveis pelos dados fornecidos e pelos lances efetuados;
4. Serão aceitos lances prévios através do endereço eletrônico [www.iarremate.com](http://www.iarremate.com) até as 17:00 horas do dia do leilão (pregão), agendado para o dia 26 de novembro de 2024, com início às 17:00 horas;
5. Ao preencherem o cadastro da plataforma iArremate, os licitantes receberão login e senha para acesso individual à plataforma. A confirmação do cadastro poderá levar até 48h;
6. A partir de seu login individual, o ARREMATANTE poderá efetuar lances, lances prévios, assim como lances finais. Não serão aceitos lances abaixo dos preços mínimos estipulados. Os lances prévios são aceitos somente até às 17:00 horas do dia 26 de outubro de 2024;
7. O ARREMATANTE receberá um email do site IArremate, entre 2h e 48h após o término do Leilão, com o valor final do arremate, assim como instruções para pagamento (recomenda-se verificar caixas de spam ou outros filtros ativados);
9. O PIVÔ ARTE E PESQUISA ARTE E PESQUISA não se responsabiliza por quaisquer interrupções, falhas de sistema, conexão ou outros imprevistos relacionados que impeçam ou prejudiquem a compra de qualquer obra por meio diverso ao presencial, bem como lances atrasados;
10. As demais condições serão regidas pelo Decreto-Lei nº 21.981 de 19 de outubro de 1932, com as alterações introduzidas pelo Decreto 22.427 de 1º de fevereiro de 1933, que regula a profissão de Leiloeiro. Fica eleito o Foro da Cidade de São Paulo para dirimir qualquer litígio alusivo ao presente leilão.

### **PAGAMENTO**

11. O pagamento do(s) arremate(s) deverá ser efetuado sob única e exclusiva responsabilidade do ARREMATANTE até o dia de 28 outubro de 2024, através de transferência via TED /PIX, Wire transfer internacional identificado ou via link de pagamento do Paypal ou Boleto. Não serão aceitos pagamentos em dinheiro ou depósitos não identificados;
12. Em caso de pagamento via boleto, o arrematante deverá solicitar o boleto através do e-mail da [assessoria@pivo.org.br](mailto:assessoria@pivo.org.br). No caso de dúvidas entrar em contato com [assessoria@pivo.org.br](mailto:assessoria@pivo.org.br);

13. Os dados bancários para a transferência via TED ou PIX são: Banco Itaú (341), Agência: 0170, Conta Corrente: 49247-4 - Chave PIX CNPJ: 16.796.068/0001-69. É responsabilidade do ARREMATANTE remeter o comprovante da transferência de acordo com os prazos estipulados para o e-mail: [assessoria@pivo.org.br](mailto:assessoria@pivo.org.br);
14. Para pagamentos internacionais via Wire Transfer ao PIVÔ ARTE E PESQUISA, o ARREMATANTE deverá solicitar emissão de invoice através do e-mail [assessoria@pivo.org.br](mailto:assessoria@pivo.org.br) confirmando os dados que devem constar no documento; assim como enviar o comprovante da transferência de acordo com os prazos estipulados para o mesmo email;
15. Caso o ARREMATANTE não efetue o pagamento no prazo acordado o mesmo estará sujeito à penalidades jurídicas, assim como à emissão de título de crédito em favor do PIVÔ ARTE E PESQUISA, além de ter a sua participação em outros Leilões bloqueada;

### **ENTREGA**

16. Após a confirmação do pagamento, a equipe do PIVÔ ARTE E PESQUISA entrará em contato com o ARREMATANTE em até 5 dias úteis para acordar e agendar a logística de entrega;
17. O PIVÔ ARTE E PESQUISA será responsável pela remessa do(s) lote(s) arrematado(s) pelo ARREMATANTE ao endereço informado no cadastro fornecido na plataforma I Arremate, somente das obras que estiverem na cidade de São Paulo para local de entrega na cidade de São Paulo;
18. As entregas na cidade de São Paulo serão coordenadas e agendadas pela equipe do PIVÔ ARTE E PESQUISA, e serão realizadas em dois lotes: o primeiro entre 15 novembro a 15 Dezembro de 2024 e o segundo entre 15 a 30 Janeiro 2025;
19. No caso de impossibilidade do recebimento na data agendada entre o PIVÔ ARTE E PESQUISA e o ARREMATANTE, será realizada uma segunda tentativa de entrega no mesmo endereço em data agendada. Caso a entrega não possa ser recebida novamente, o ARREMATANTE passa a ter responsabilidade exclusiva de retirar a obra sob suas custas na sede do PIVÔ ARTE E PESQUISA;
20. Caso haja necessidade de alterar o endereço de entrega na cidade de São Paulo, o ARREMATANTE deverá informar o quanto antes à equipe do PIVÔ ARTE E PESQUISA através do email [leilão@pivo.org.br](mailto:leilão@pivo.org.br);
21. Para os ARREMATANTES de outras localidades impossibilitados de retirar os lotes que estiverem na cidade de São Paulo, o PIVÔ ARTE E PESQUISA providenciará a embalagem soft packing a título de cortesia e poderá indicar fornecedores para transporte e despacho aduaneiro. A contratação dos serviços, assim como os custos referentes a estes serviços, incluindo a necessidade de embalagens especiais, ocorrerão por ordem e conta do ARREMATANTE, eximindo o PIVÔ ARTE E PESQUISA de qualquer responsabilidade de dano ou atraso durante o transporte;
22. A contratação dos serviços de envio das obras que estiverem no exterior para local de entrega no Brasil ou no exterior, assim como os custos referentes a estes serviços, ocorrerão por ordem e conta do ARREMATANTE, o qual também deverá contratar e custear a nacionalização da obra, eximindo o PIVÔ ARTE E PESQUISA de qualquer responsabilidade de dano ou atraso durante o transporte;

23. Nos casos onde a entrega for impossibilitada ou ficar sob responsabilidade do ARREMATANTE, será responsabilidade exclusiva do ARREMATANTE retirar a obra na sede do PIVÔ ARTE E PESQUISA até o dia 29 de março de 2025, dentro do horário de funcionamento do Pivô;
24. Caso o ARREMATANTE não retire a obra no prazo previsto no item 23, acima, deverá arcar com os custos de armazenamento que o PIVÔ ARTE E PESQUISA tiver até a efetiva retirada;

#### **TRATAMENTO DE DADOS PESSOAIS**

25. O ARREMATANTE autoriza expressamente que o iArremate compartilhe com o PIVÔ ARTE E PESQUISA os seguintes dados fornecidos no cadastro: nome completo, email, telefone, RG, CPF, endereço para entrega da obra e dados de pagamento;
26. O PIVÔ ARTE E PESQUISA fará uso dos dados pessoais indicados no item acima exclusivamente para fins de emissão do comprovante fiscal ao ARREMATANTE, questões relacionadas à entrega da obra arrematada e para envio de divulgação das futuras edições dos leilões que realizar;
27. O ARREMATANTE declara estar ciente de que o PIVÔ ARTE E PESQUISA não tem qualquer responsabilidade por qualquer uso, por parte do iArremate, dos dados pessoais fornecidos no cadastro pelo ARREMATANTE, ficando este uso sujeito aos termos e condições estabelecidos pelo iArremate e com os quais o ARREMATANTE concorde ou não.

Fica eleito o Foro da Capital do Estado de São Paulo para dirimir eventuais litígios decorrentes do presente instrumento.